

PEN DU MARECHAL

LA PENNA STILOGRAFICA ARRIVA IN EUROPA CON LE TRUPPE AMERICANE VENUTE A COMBATTERE, CONTRO GLI IMPERI CENTRALI.

I SOLDATI NE EBBERO IN DOTAZIONE UNA CHE SI CARICAVA SCIUGLIENDO CON L'ACQUA UNA PILLOLETTA DI INCHIOSTRO LIOFILIZZATO DIRETTAMENTE NEL CORPO IN EBANITE DELLA PENNA.

L'EBANITE E' UN MATERIALE CHE SI RICAVA VULCANIZZANDO LA GOMMA CON LO ZOLFO, DUE MATERIALI PREZIOSI IN GUERRA E CHE AGLI STATI EUROPEI MANCAVANO.

IL MODELLO CHE PRESENTIAMO NON E' PROPRIAMENTE UNA PENNA STILOGRAFICA MA UNA PENNA DA INTINGO, CON PENNINO A CAVALLOTTO E REALIZZATA IN LEGNO CON CAPPuccio (PURE IN LEGNO) A VITE.

SOLO LA FORMA RICORDA LE PIÙ NOBILI E MODERNE PENNE AMERICANE. VENIVANO OFFERTE DIRETTAMENTE DAL MARESCIALLO PETAIN ALLE TRUPPE CHE PARTIVANO PER IL FRONTE. SE NE TROVANO POCHE. SONO RIMASTE QUASI TUTTE SUL FRONTE DELLA MARNA.



